



Médiatrice culturelle / Médiateur culturel

MUSÉE D'ART DE ROUYN-NORANDA

Situé en Abitibi-Témiscamingue, le Musée d'art de Rouyn-Noranda (MA), enrichi par la perspective autochtone, contribue au rayonnement des arts des Amériques. Avec sa collection, ses actions de recherche, de diffusion et de médiation, le MA est un acteur d'innovation artistique et sociale.

MÉDIATION CULTURELLE

À titre de médiateur au sein d'une collectivité vivante, le MA favorise les occasions de partages d'expériences et d'expertises à travers ses programmes d'exposition, d'éducation, de recherche, de formation, de bénévolat et d'événements ponctuels. Comme acteur social, le MA travaille au mieux-être de tous les citoyens. C'est pourquoi, il travaille de concert avec les institutions d'enseignement préscolaires, scolaires et postsecondaires; il bâtit des programmes en collaboration avec les organismes sociaux dédiés aux populations vulnérables; il adapte ses programmes en fonction des groupes communautaires et des familles.



UN EMPLOYEUR DE CHOIX

En 2019, le MA recevait le Prix de reconnaissance du *Regroupement d'associations de personnes handicapées de l'Abitibi-Témiscamingue* afin de souligner son apport particulier et ses efforts d'accessibilité humaine, au-delà des lieux physiques.

Il remporte également en 2021, le Prix d'excellence en arts et culture de l'Abitibi-Témiscamingue du *Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue* afin d'honorer les efforts et l'excellence d'un lieu culturel qui s'est démarqué par l'usage des technologies numériques et qui a su innover dans la réalisation de ses activités dans son processus créatif.

SECTEUR D'ACTIVITÉ

La médiation culturelle est une forme particulière de médiation qui regroupe l'ensemble des actions visant à mettre en relation des gens — un public, des participants — avec une œuvre artistique (tableau, installation, performance artistique, etc.) ou une proposition culturelle (exposition, thématique, etc.)

Ses finalités sont éducatives, récréatives, sociales et citoyennes. Voulant œuvrer tant sur le registre du sens, de l'appropriation culturelle que sur celui du vivre ensemble, la médiation culturelle s'inscrit dans une double perspective de démocratisation culturelle (accès du plus grand nombre au patrimoine, à la création artistique, aux ressources culturelles) et de démocratie culturelle (appropriation symbolique, valorisation des expressions culturelles des populations et de la culture des gens, développement social et émancipation des citoyens).



LIEU DE TRAVAIL

Musée d'art de Rouyn-Noranda, au 201, avenue Dallaire à Rouyn-Noranda.

DESCRIPTION DU POSTE

La médiation culturelle assure une programmation variée auprès de divers publics provenant principalement des milieux scolaires, communautaires et touristiques.

La personne engagée sera responsable de la planification et de l'ensemble des activités liées à la logistique de l'équipe de médiation.

TÂCHES ET RESPONSABILITÉS

- Créer et rédiger le programme éducatif du musée;
- Agir à titre d'agent d'information auprès des divers intervenants (internes et externes) en lien avec la médiation;
- Compiler les statistiques des groupes de visiteurs; produire différents rapports;
- Élaborer les horaires de travail (médiation et animation) en fonction des réservations et des disponibilités des groupes;
- Organiser la logistique du déroulement des activités tant en salle que virtuelles, et faire le suivi des changements, y compris réserver les salles, les équipements requis (matériel ou virtuel);
- Planifier et organiser la formation du personnel d'animation;
- Participer au recrutement, à l'accueil, à la formation et l'évaluation du personnel d'animation et des guides bénévoles;



154-201, avenue Dallaire, Rouyn-Noranda (Qc) J9X 4T5

- Rédiger et déposer les demandes de subvention en lien avec la médiation;
- Être responsable de la préparation du matériel, veiller à l'entretien et au rangement du matériel éducatif;
- Rédiger différents documents ou procéduriers de référence encadrant le travail de l'équipe de médiation;
- Au besoin, animer des programmes éducatifs ainsi que des visites et assurer une supervision et une présence lors d'activités culturelles.
- S'occuper des réservations et du suivi de toutes les activités de médiation;
- Soutenir le personnel d'animation dans leurs activités;
- Assurer le suivi et les échanges réguliers avec les réservations de visites de groupes;
- À l'occasion, assurer le suivi avec certains partenaires et la logistique d'activités;
- Assurer le suivi de la programmation auprès des équipes du musée.

NATURE DU CONTRAT

Poste régulier à temps plein, horaire de 30 heures par semaine.

Rémunération selon l'expérience, entre 38 000 \$ - 45 000 \$

Horaire régulier de travail : du lundi au vendredi.

À l'occasion : travail en soirée et fin de semaine (lors d'événements).

Début de l'emploi : 1er novembre 2021



EXIGENCES

Baccalauréat en arts / action culturelle / loisir, culture et tourisme/ enseignement (profil arts plastiques).

Études post-secondaires en arts, multimédia, ou tout autre domaine connexe jugé pertinent

APTITUDES ET QUALITÉS REQUISES

- Autonomie
- Maturité
- Jugement et sens de l'initiative
- Polyvalence et disposition à s'adapter à différents publics
- Personnalité entreprenante, sociale et artistique
- Ponctualité
- Entregent, dynamisme et aisance à s'exprimer devant public
- La maîtrise de l'informatique est essentielle
- La maîtrise de l'anglais est un atout

CONDITIONS

Date limite pour envoyer votre curriculum vitæ : 15 octobre 2021

Personne-ressource : Karyne Brassard

Tél. : 819 762-6600

Courriel : kbrassard@museema.org

Site Web : www.museema.org/emploi-mediation-culturelle

