

**PROGRAMME  
ÉDUCATIF**

**ATELIERS  
CRÉATIFS**

**AUTOMNE 2022  
HIVER 2023**





## MA FÊTE AU MUSÉE

Offrez pour la fête de votre enfant un après-midi créatif à lui et ses amis. Au programme : jeux, atelier de création, confection d'une carte d'anniversaire collective géante, déballage de cadeaux.

**Quand** : Les samedis de 13 h 30 à 16 h 30

**Tarif membre famille** : 250 \$ (12 enfants et - )  
325 \$ (13 à 18 enfants)  
400 \$ (19 à 24 enfants)

**Tarif régulier** : 300 \$ (12 enfants et - )  
375 \$ (13 à 18 enfants)  
450 \$ (19 à 24 enfants)

**Date limite d'inscription** : 1 mois avant

*Apportez gâteau, cadeaux et tous les amis !*

## LA NUIT AU MUSÉE

Au programme de cette nuit au musée : activités créatives, jeux extérieurs (selon la météo), cinéma sur écran géant, histoires, contes et dodo. Le samedi un petit-déjeuner est servi et est suivi d'une activité créative et de jeux.

Attention ! Interdit aux parents.

**Quand** : Spéciale St-Valentin du vendredi 10 février à 18 h au samedi 11 février à 10 h.

**Tarif membre famille**    **Tarif régulier**

1 enfant : 50 \$	1 enfant : 60 \$
2 enfant : 95 \$	2 enfant : 115 \$
3 enfant : 135 \$	3 enfant : 165 \$

*Places limitées à 15 enfants. Emmenez avec vous matelas de sol, sac de couchage, oreiller, pyjama, brosse à dents, vêtements de rechange et habits d'extérieur .*

## LA VISITE DES BÉBÉS

Adapté aux parents de jeunes enfants, cet atelier vous offre un moment de détente et d'échange. Les bébés prendront part à des activités sensorielles et motrices les initiant au monde des arts.

**Quand** : Les samedis de 9 h 30 à 11 h.  
19 novembre 2022 : 6 à 24 mois (peinture)  
4 février 2023 : 2 à 5 ans (sculpture)  
20 mai 2023 : 6 à 24 mois (peinture)

**Tarif Membre famille** : 15 \$

**Tarif Régulier**: 20 \$

*Places limitées à 10 bébés. Une collation, jus et café seront servis lors de l'événement.*

## ROSE-AIMÉE BÉLANGER DU 28 OCTOBRE AU 16 JANVIER

« **Le corps : objet sculptural** »  
5 \$ / participant

Petit, gros, fin, grand, élancé, trapu, musclé, le corps est vu par l'artiste comme une source de formes, comme un objet sculptural. Grâce à la technique de façonnage en colombin, les participants vont appréhender la représentation du corps humain avec l'argile.

« **Façonner la lumière** »  
4 \$ / participants

En sculpture, les ombres, les zones lumineuses contribuent aux formes que l'artiste a façonné et aux émotions qu'il cherche à transmettre. Les participants seront invités à observer le travail de Rose-Aimée Bélanger et à capturer la lumière grâce au travail du fusain et du pastel blanc sur grand format.

### DOMAINES GÉNÉRAUX DE FORMATION

- Vivre ensemble et citoyenneté.
- Santé et bien-être.

### AXES

- Culture de la paix.
- Conscience de soi et de ses besoins fondamentaux.

### COMPÉTENCES DE LA DISCIPLINE DES ARTS PLASTIQUES VISÉES

- Créer des images personnelles.
- Apprécier des œuvres d'art.

## SANDRA BREWSTER FÉVRIER À MAI

« **Mémoire** »  
4 \$ / participants

L'artiste Sandra Brewster s'inspire de l'histoire de ses parents d'origine guyanaise pour raconter l'immigration, la mémoire et le passage du temps. En s'inspirant de l'histoire de leurs parents et de leur famille, les participants raconteront leur propre vision de la diversité et de l'identité de leur ville dans une œuvre combinant peinture / collage et transfert.

### DOMAINES GÉNÉRAUX DE FORMATION

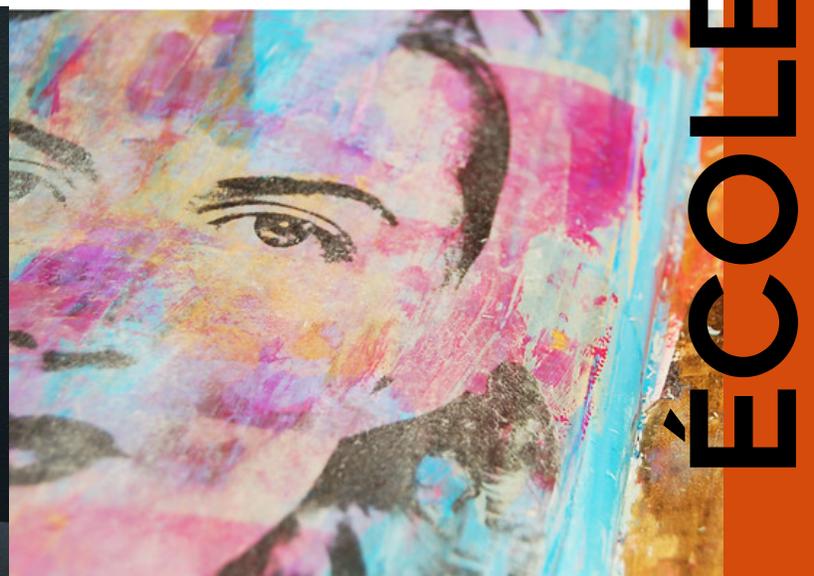
- Vivre ensemble et citoyenneté.
- Santé et bien-être.

### AXES

- Culture de la paix.
- Engagement dans l'action dans un esprit de coopération et de solidarité.
- Conscience de soi et de ses besoins fondamentaux.

### COMPÉTENCES DE LA DISCIPLINE DES ARTS PLASTIQUES VISÉES

- Créer des images personnelles.
- Apprécier des œuvres d'arts.



# ROGER PELERIN - JUIN À SEPTEMBRE

« Mon musée »

Linogravure 7 \$ /participants

Polystyrène 5 \$ / participants

La gravure est une technique permettant la reproduction multiple d'une image. Après une visite de l'exposition estivale et d'un tour des métiers du musée, les participants réaliseront leurs propres gravures en s'inspirant des « Vernissages » de Roger Pelerin. Les plus grand s'initieront à la linogravure tandis que les plus jeunes feront de la gravure sur polystyrène.

## DOMAINES GÉNÉRAUX DE FORMATION

- Orientation et entrepreneuriat.
- Santé et bien-être.

## AXES

- Connaissance du monde du travail, des rôles sociaux, des métiers et des professions.
- Conscience de soi et de ses besoins fondamentaux.

## COMPÉTENCES DE LA DISCIPLINE DES ARTS PLASTIQUES VISÉES

- Créer des images personnelles.
- Apprécier des œuvres d'art.

Par des explorations plastiques analogues à l'histoire de l'art, le programme éducatif favorise les lectures thématiques et transversales tout en répondant aux exigences et aux besoins éducatifs des enseignant(e)s.

Cette année, le Musée d'art propose aux écoles une panoplie d'activités adaptées à leurs réalités et conçues pour favoriser l'établissement de liens entre l'élève et l'oeuvre d'art.

Il est fortement recommandé aux responsables qui planifient une sortie au musée de réserver 15 jours à l'avance, ainsi le personnel sera en mesure d'offrir les services requis.

## Horaire du programme éducatif

Du lundi au vendredi.

De 9 h à 12 h et de 13 h à 16 h.

Réservations à faire **15 jours à l'avance.**

## Tarifs

Visite commentée : gratuite

Atelier / Visite : tarif selon l'atelier

## Durée

Les ateliers/visites sont offerts en version 60 ou 90 minutes selon la disponibilité des groupes.

## Politique d'annulation

Prière de nous avertir le plus rapidement possible de toutes modifications ou annulations.





Le musée offre également une multitude d'**ateliers ponctuels**. Ces ateliers seront **annoncés un mois à l'avance** sur le site internet, les réseaux sociaux et l'infolettre du musée.

Tous les ateliers/événements offerts par le MA sont également **disponibles sur demande** pour les groupes communautaires et scolaires ou même pour votre entreprise. Il est possible également de demander la conception d'un **atelier sur mesure**.

Pour plus d'informations sur la programmation, les expositions, les ateliers ponctuels, abonnez vous à notre infolettre ou consultez notre site Web :

**MUSEEMA.ORG**

Réservations : [museema.org](http://museema.org)

Si vous avez des questions ou que vous souhaitez réserver par courriel ou téléphone contactez-nous.

(819) 762-6600  
[bberanek@museema.org](mailto:bberanek@museema.org)

**Musée d'art de Rouyn-Noranda**  
201, avenue Dallaire, local 154  
Rouyn-Noranda, Qc, Canada J9X 4T5



Le MA remercie la Caisse  
Desjardins de Rouyn-Noranda

